# anzelser Wochenmagazin



Gülsha Adilji kommt zurück ins Fernsehen. *Seite 4* 



Beat Antenen gibt Tipps zum 1. August.

Seite 15



Tiki-Drinks: Feine Cocktails zum Selbermachen. Seite 22



Carlo und Sepp über E-Mountainbike und lange Haare. *Seite 31* 



# Alexandra Horvath

Gefängnisdirektorin mit Herz. Seite 8

### **31.** Juli

#### Tanz in den 1. August -**Trischli Summer Closing**

St. Gallen: Letzter Anlass vor der grossen Sommerpause und vor dem grossen Redesign. Feier zum Geburtstag des Heimatlandes. Dresscode: Rot-Weiss. Hip-Hop, Pop, Rock, 90s Reggaeton und House mit DJ Max Power. Trischli Club. Ab 23.00. www.trischli.ch

# 10. August

#### **Konzert: Jamco**

Frauenfeld: Sommerloch-Konzert, Fisenbeiz, 20.00. www.eisenwerk.ch



# 2. bis 6. August

#### Allererstes Heizwerk-**Festival Arbon**

Arbon: Festival mit Platz für verschiedenste Kulturformen. Streetfood. Design. Kunst, Literatur, Comedy und musikalische Highlights wie Stiller Has, Speech Debelle, Mark Kelly, Frank Powers und viele weitere. Gelände des ehemaligen Heizwerks der Firma Saurer, hinter dem Bahnhof Arbon.

www.heizwerk-festival.ch

## 11. August

#### Fantastical - Kreuzlinger Seenachtsschlager

Kreuzlingen: Am Freitag steht der erste Höhepunkt des Fantasticals auf dem Programm: die beliebte Schlagernacht dieses Jahr mit Diana, Robin Marc, Oesch's die Dritten, Michelle und Stee The DJ. Mit Feuerwerkspektakel. Eintritt frei.

www.fantastical.ch

## 29. Juli

#### **Rooftop Daydance Round 2**

Wil: Techno vom Feinsten. L'Etage Sky Club. Ab 14.00. www.letage-skyclub.ch



# 11. August

#### Vernissage «El encuentro» - Anabel Schmid

St. Gallen: Ausstellung der Abtwiler Künstlerin Anabel Schmid. Illustration, Fotografie. Bilder: Beat Belser. Kunstkiosk St. Gallen, Rorschacherstrasse 48. 19.00 bis 23.00. Finissage 20. August, 16.00 bis 21.00.

tagblatt.ch/agenda

# Ostschweizer Agenda

# Siebenschläfer-Party, Amriswil, 22. Juli



























ARTYFUN.ch



Weitere Bilder auf: www.anzeiger.biz

anzeiger 27 26. Juli 2017 Nr. 30/31